

MINUTA

Reunión de Trabajo de los Posgrados en Diseño Inicio del Trimestre 24-O

Datos generales

Fecha: Lunes 7 de octubre de 2024	Hora: 10h	Lugar: Sala de Juntas Posgrados	Modalidad: Presencial
--------------------------------------	--------------	------------------------------------	--------------------------

Orden del día:

- i. Revisar programa y participación de la "Semana de los Posgrados 2024".
- ii. Revisar aspectos generales de la Convocatoria de Admisión 2025.
- iii. Discutir y compartir estrategias para mejorar la eficiencia terminal de maestría y doctorado.
- iv. Revisar programa de reuniones para el trimestre 24-O.
- v. Asuntos generales

Acuerdos

No.	Acuerdo	Fecha de cumplimiento
1	Se enviará programa de la Semana de los Posgrados para que los coordinadores de los posgrados puedan difundir con el alumnado de nuevo ingreso y el profesorado.	Viernes 11 de octubre
2	I. Se presentará la propuesta inicial del calendario general estimado para la Convocatoria 2025. II. Las Coordinaciones presentarán la argumentación del número estimado de alumnos que serán aceptados en la Convocatoria 2025. *Enviar por correo electrónico a la Coordinación Divisional de Posgrados.	Lunes 28 de octubre
3	Estrategias acordadas para mejorar la eficiencia terminal: 1. La evaluación de los trimestres VI en maestría y IX en doctorado incluye la entrega y presentación del borrador completo de la ICR o la Tesis. El profesorado encargado de la dirección será el encargado de este criterio. 2. Cada Comité de posgrado asignará los porcentajes y procesos de avances para los trimestres IV y V en maestría, y VII y VIII en doctorado. 3. La evaluación de la semana 10 del trimestre III requiere de la entrega y presentación del avance mínimo del 40% en maestría y el 35% en doctorado. 4. La evaluación de la semana 10 del trimestre VI requiere de la entrega y presentación del avance mínimo del 70% en doctorado. 5. La asignación de las personas encargadas de la dirección de ICR y Tesis considerará la participación del profesorado, la LGAC, el número de direcciones activas (no mayor a 4), así como la tasa de eficiencia terminal y de graduación del Posgrado. Las diferentes coordinaciones analizarán las estrategias discutidas con los diferentes comités de los Posgrados en Diseño.	Lunes 28 de octubre
4	Se compartirá el programa de reuniones de trabajo, por correo electrónico.	Viernes 11 de octubre

5	Monitoreo 24-O: Se programarán reuniones con cada coordinación de los posgrados, para la recopilación de la información.	Viernes 18 de octubre
---	--	-----------------------

Participantes

Posgrado	Nombre	Firma
Coordinación Divisional	Francisco Javier de la Torre Galindo	
Bioclimática y Ambiental	Roberto Gustavo Barnard Amosurrutia	
Estudios Urbanos	María del Carmen Bernárdez de la Granja	
Desarrollo de Productos	Alejandro Ramírez Lozano	
Visualización de la Información	María Lizbeth Gallardo López	
Paisajes y Jardines	Saúl Alcántara Onofre	
Patrimonio Construido	María Teresa Guadalupe Martínez Herrera	
Procesos Culturales	Blanca Estela López Pérez	

Asistentes

Posgrado	Nombre
Coordinación Divisional	Yara Álvarez Romero y Yesica Itzel Álvarez Campero
Bioclimática y Ambiental	
Estudios Urbanos	Montserrat Ornelas Sánchez
Desarrollo de Productos	Omar Derramadero Ávila
Visualización de la Información	
Paisajes y Jardines	
Patrimonio Construido	Edith Aida Pérez Trejo
Procesos Culturales	