

7 de noviembre de 2024

MIEMBROS DEL COMITÉ DE PLAN DE ESTUDIOS

POSGRADO EN PROCESOS CULTURALES PARA EL DISEÑO Y EL ARTE

Dra. Blanca E. López P.

Coordinación del Posgrado en Procesos Culturales para el Diseño y el Arte

Dra. María I. Saínz G.

Departamento de Investigación y Conocimiento para el Diseño

Dr. Francisco G. Toledo R.

Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo

Dr. Nicolás A. Amoroso B.

Departamento de Medio Ambiente

Acuerdos

En la reunión llevada a cabo el miércoles 7 de noviembre del presente, a la 1:00 p.m. vía zoom se alcanzaron los siguientes acuerdos:

- Convocatoria 2025. Número de personas que podrán ser aceptadas: 10 maestría y 8 doctorado.
- Convocatoria 2025. Apertura de maestría y doctorado:
 1. Febrero: anuncio de convocatoria y fechas para inscribir examen de inglés.
 2. Marzo 1ero: publicación de convocatoria.
 3. Abril 1er: cierre de recepción de documentos.
 4. Abril 2 al 4: revisión de documentos.
 5. Abril 8: notificación a aspirantes.
 6. Mayo 6 al 9: propedéutico.
 7. Mayo 12: Examen de admisión.
 8. Mayo 19 al 23: Entrevistas.
 9. Primera semana de junio: publicación de aspirantes aceptados.
- Cambios a dirección de ICR/tesis de los siguientes estudiantes:
 - [REDACTED] . –nuevo director DANIEL FAJARDO M.
 - [REDACTED] –nuevo director JOSÉ S. REVUELTAS V.
- Atención a la inconformidad de la estudiante [REDACTED]
- Asuntos generales.